CARTAS PHILOLOGICAS.

ES A SABER, DE LETRAS HVMANAS, Varia erudicion, Explicaciones de lugares, Lecciones curiosas, Documentos poeticos, Obseruaciones, ritos, y costumbres, i muchas sentencias exquisitas.

Auctor el Licenciado Francisco Cascales.

CON PRIVILEGIO.

En Murcia, por Luis Verò. En este presente año de 1634.

los muchas cosas siniestras, i mal encaminadas, se retiran, i lo dexan todo à la fortuna, cuidando de sus casas, enagenados de su republica. O malos regidores, ò malos Christianos: en que piensan estos? acudan, acudan à gouernar esta charissima naue; no dexen el timon de la mano, q̃ los vientos mas enojados se suelen aplacar, i quando menos se espera, tomamos el desseado puerto. Insten, porsten los buenos, hagan contraste, i repugnancia à los malos: (*Nam regnum celorum vim patitur.*) Ganen amigos, multipliquen votos, persuadan con buenas razones, tengan arbitrios para grangear voluntades; i creã que la bondad, i la justicia es como antorcha puesta en alto candelero, que resplandece, i campea, i se dexa ver desde lexos. Con el tiempo no avrà regidor tan ignorante, que no abra los ojos, i conozca su obligacion; i la republica que ya iua à pique saldrà a nado, escaparà con vida, i la tendrà por medio de los buenos, à quien Dios en todo tiempo fauorece. Esto se me ha ofrecido que deziros, señor don Diego, sumando lo mucho que ai que dezir acerca de vuestra duda, en razon de ser soldado, ò de quedaros en la ciudad à gouernar vuestro officio. Estoi seguro, que qualquiera empresa que tomeis, la illustrareis vos mejor con las obras, que yo con la pluma. Dios os guarde para seruicio desta republica i suyo. De casa. Murcia i Abril 17.

AL LICENCIADO GERONIMO *Martinez de Castro, capellan del obispo de Plasencia.*

EPISTOLA IIII.

VI su inuectiua de V.m. contra los capones, ò castrados hecha con colera, i enojo, si con ingenio, i gallardia de

de ſubtil entendimiento: deſcubri mas oſtentacion de gen̄til eſpiritu, que fuerça de razon; lei mas coſas fingidas que verdaderas; echè de ver mas argumento ſophiſtico q̄ probabilidad: i en fin hallè buenas letras i mal animo; larga pluma, i corta conſciẽcia: i todo bien mirado, fallo, que deuo condenar à V.m. en reſtitucion de honra, i à deſcantar lo cantado. I ſi V.m. por mui ocupado, ò por no boluer el pie atras no quiſiere hazer la deuida palinodia, porque no padezcan innocentes, yo quiero tomar la demanda i defender les, ſino con tanta gala i artificio, con mas verdad i juſticia, V.m. dize en ſuma, que el capon es vn ſugeto imperfecto, i vicioſo, i prueualo con diuerſos dichos i hechos, vnos que ha engendrado el ingenio, otros que ha abortado la malicia. Yo me profiero à lo contrario, i alegarè razones viuas, lugares ciertos, i auctores irrefragables. No ſe yo con que ojos mira al hombre capon, quien le llama imperfecto? hombre es aquel que conſta de anima i cuerpo, nada deſto le falta al capon; pues porque es imperfecto? No dexa de ſer perfecto el que tuvieſſe vna oreja menos, ni vn dedo menos, ni vn ojo menos; como no dexaria de ſer arbol verde el que tuvieſſe alguna ramilla ſeca, ni dexaria de ſer linage iluſtre, el que eſtando lleno de titulos, i caualleros nobiliſsimos, tuvieſſe algun deſcendiente defectuoſo por algun caſamiento ignoble; que por el vicio de vno no deue padecer toda la proſapia. Dexò de ſer valiente Horacio Romano, dexò de ſer valiente Anibal Cartaginès por auerles faltado vn ojo? dexò de ſer inſigne Acilio por tener vna mano menos? dexò de ſer iluſtre Quinto Mucio por la dieſtra que le quemò Porſena? Tyreſias no fue inſigne adiuino i era ciego? Philipo rei de Macedonia no fue tuerto, i fue belicoſiſsimo, i padre del gran Alexandro? Epicteto fue coxo, pero famoſo philoſopho; i aſsi Macrobio le introduze hablando deſta manera.

Serum

Seruus Epictetus genitus fum, corpore claudus,
Paupertate trus, Dijs & amicus ego.

Pontano dize, que Matheo Aquilano eſtaua gaſo de pies, i manos, i q̃ no por eſſo dexò de aſsiſtir en los actos de theologia, i philoſophia, que profeſſaua con excelencia. Tertuliano dize, que Democrito ſe ſacò los ojos, porque no podia ver las mugeres ſin irritacion de la cõcupiſcencia; pues quanto mejor es quitar el inſtrumento de la concupiſcencia? principalmente, que como auemos dicho, no por falta de vn miembro corporal, dexa el hombre de ſer perfecto. Que coſa caſtrada no es mejor que la miſma por caſtrar? el mejor carnero no es el caſtrado? el puerco caſtrado, el buei no es la mejor carne en ſu genero? I que es el capon? no es el gallo caſtrado? pues ai aue en el mundo que ſe compare con el capon? la perdiz, el francolin, el faiſan, ſon las mas preciadas aues que eſtima la delicioſa, i Apiciana gula: por que? por ſer mejor carne, que la del capon? no por cierto, ſino por ſer coſa mas rara i dificultoſa de auer: que ſi los capones no fueran tan comunes, i ordinarios, excedieran en precio al aue mas regalada, i apetecida de la curioſidad humana. Que haze tan eſtimables al diamante, al rubi, à la eſmeralda? que? ſer pocos, i dificiles de auer. Pues ſi fuera tã raro el pedernal, no fuera de mas eſtimacion que el diamante, i que el carbunco? De que prouecho es el diamante? de que el cryſolito? de que el çafiro? de ninguno. I el pedernal? quando faltara el elemento del fuego, en ſus entrañas le hallaramos enterrado, que alli le tiene la naturaleza depoſitado: archino es del principe de los elemẽtos. Quereis ver quan perfecto animal es el hombre capon? oid. todas las vezes que ſe les ofrece à los angeles del cielo traer alguna embaxada de parte de Dios, ò hazer algũ miniſterio aca en la tierra, han tomado, i toman, no forma de muger, no forma de varon barbado, no, ſino de hombre capon. O

diſcretos

discretos ministros del cielo, que bien escogeis: que fuera vn angel en trage de muger? persona indigna de su alteza, i superioridad; que pareciera cõ barbas i bigotes? ò prudencia de pintores insigne: no fue esta inuencion vuestra, no, pensamiento fue mas alto: sin duda que os inspiro Dios, i que os dio à conocer el medio que ai entre la muger, i el hombre, que es el capon de q̃ tratamos. Quiere dezir hombre castrado, hombre purificado de hez humana, de la parte mas suzia del hombre: hombre en efecto acrisolado de su escoria. I como el angel de su naturaleza es virgen castissimo, assi busca su semejante, ò mas allegado à su semejança. Dirà algun çafio, que no es buena esta assimilacion, porque el angel tiene alas, i nuestro capon no las tiene. El angel tampoco tiene alas, barbaro, pero danselas los pintores para significar su velozidad; quanto mas, que quando assimilamos vna cosa con otra, basta q̃ se parezcan en parte, que si en todo se parecieran, fueran vna misma cosa. por lo menos son angeles de la tierra. No se que secreto, no se que misterio escondido es este, que qualquier cosa q̃ hallo baptizada con el nombre de capon, tiene mayores ventajas, i excelencias, que otra ninguna de su mismo genero. Celio Rhodigino en sus antiguas lecciones cap. 26. dize, que la gula inuentò vn vino eunucho para regalo de los hombres, excelentissima cosa, el qual es vn vino colado en saco, donde se dexa la hez, i pierde las fuerças i violencia, ò violencia con que queda limpio, puro, castrado, i sin aquel furor con que suele acometer al hombre, i derribarle, lo que no haze salido del saco. Que mas? Todas las vezes que vsamos deste verbo, *Castrar*, mejoramos la cosa. Columela dize, que los perros son mejores castrandoles la cola, de donde vino el vso de hazer otro tãto en las mulas para su mejoria. San Geronimo escriuiendo à Eustochio dixo: *Cum consuetudine lautioris cibi propter eolorum me regna castrassem*, Que

castro

caſtrò la coſtumbre de las comidas regaladas, por el reino de los cielos. Pues los bienes que reſultan de ſer vno caſtrado no ſon poco conſiderables: lo primero ſe libran del trato de las mugeres; de aquel perpetuo enfado, de, dame, traeme, eſto deſſeo, eſſotro quiero: de aquel pedir celos, de ſus deſdenes, de ſus caricias falſas, de ſus embuſtes, de las noches paſſadas al ſereno, de los dias paſſados en perpetua centinela, de ſus lagrimas de crocodilo, de ſu riſa cautelosa, de ſu variedad, de ſu condicion dura; en fin gente con mas bueltas que eſpada Genoueſa, i que turbante Armenio. Lo ſegundo eſtàn libres de caſarſe, i de lleuar à ſus hombros como palanquines las peſadas, las inſufribles cargas del matrimonio. Plauto dixo, que quien ſe encarga de vna muger, ſe encarga del gouierno de vna naue, tan llena de xarcias, tan llena de diuerſas faenas. Aqui ſe ofrece la obligacion de los mantenimientos, el pan cotidiano, la riña cotidiana, las lagrimas de la auſencia, los diſguſtos de la preſencia, el bramido de los niños, el enfado de las amas, los azares de la fama, los detrimentos del honor, los tranzes de neceſsidades, i ſi es malacondicionada el infierno de ſufrilla. Fuera de todo eſto el officio q̃ tienen en eſte mundo es officio de angeles, es cantar cõ la dulçura de los candidos ciſnes, con los paſſages de los dulces ruiſeñores, cõ la armonia del celeſte mouimiento. O tres vezes felizes, i bien afortunados, aquienes naturaleza os dotò de vna voz ſuaue, regalada, ſubtil, graciosa muſica que nos arroba los ſentidos, i hurta las almas. Toledo la imperial os combida con ſus rentas; Seuilla la Cefarea os ofrece las ſuyas; el inclyto rei de las Eſpañas os lleua à ſu real capilla: el ſummo Vicario de Chriſto os llama à ſu faciſtor; las igleſias de la Chriſtiandad os dan ſus prebendas: en fin perſonas conſagradas à los diuinos ſacrificios. No puedo oluidar lo que dizen todos los profeſſores de la Hypocratica medicina,

que los castrados estàn exemptos de gota, verdugo inhumano del hombre, que le ata de pies, i manos, i no le dexa dar passo, ni mouer los miembros, que parece que Apolo, i Diana hijos de Latona le han conuertido en piedra como à Niobe, i con este fiero impedimento i prision dura, queda inhabil para las acciones necessarias à la vida humana. Dichosos los que libres i bizarros sin esta cruel coyunda se siruen de si mismos, i caminã al passo de su gusto, siguiendo sin estoruo ninguno el dictamen de naturaleza. Que dirè mas de nuestros capones? que? las palabras que dize Celio en el libro. 19. Preguntan los scientificos naturales, la causa porque no encalueçen los capones? pareceme (dize) ser esta, porque participã de mucho seso. Lo qual les viene de estar exemptos, i priuilegiados del acto venereo; porque corre el semen por la espina desde el celebro, donde està su mayor materia, i faltã lo esta, se induze la esterilidad del pelo, i estando el celebro entero, se conserua el pelo: i esta es tambien la razon, porque ni los niños, ni las mugeres tienen calua. Esto dize tãbien Hypocrates en la vigesima del tercero; i esto Auicena en el libro del aire, i agua. De suerte que abundan de seso, i carecen de calua. No es esta gran felicidad? i siendo el seso el origen i materia de la prudencia, es fuerça que tengan, como tienen, sobtileza de ingenio, buenos discursos, promptitud en el dezir, i madureza en el obrar. Esso, dirà alguno, excelencia es, pero tener calua, ò no, que importa para la sanidad, i para la hermosura? No os parece que à vn caluo le ofenderàn mas facilmente que à otro el sol, el agua, el sereno, el aire, la humedad? pues ai cosa mas preciada en esta vida que la salud? sin ella el mas delicado manjar no tiene gusto: los theçoros de Midas, las riquezas de Attalo, no siruen de nada: la diuina musica enfada: los trages ygalas son impertinentes: los jardines de Chipre son molestos. La cabeça es el miembro principal

cipal del cuerpo: es el dominio del hombre: es el señor absolato nueſtro; pues que parecerà pelada, i calua? que? calanera, calabaça. Iulio Ceſar fue caluo, i ſe enfadaua tanto dello, que la honra que mas bien acceptò del pueblo Romano, fue la corona laurea; i holgaua para remedio deſta fealdad, i daño de la calua, el lleuar la cabeça coronada de laurel. Algunos Auctores llaman à los caluos Miconios: i es la cauſa, que dize Eſtephano, que los naturales vezinos de Micon eran todos caluos. I Herodoto dize en la Melpomene, que en la Scithia viuen algunas gentes à las raizes de vnos montes, i que todos ellos, hombres i mugeres deſde ſu nacimiẽto ſon caluos. que lindas cabeças por cierto. mas parecerán caſquetes que cabeças. Bien ayan los capones, que eſtàn libres deſte daño tan feo, i cõ ſu mucho ſeſo glorioſos, i por otra parte libres de caſarſe. libres digo, no generalmente, que algunos à auido caſados, lo que ſe vè cada dia por experiencia. Vna coſa quiero aduertir, i no es ſolo aduertimiento mio, ſino de Antonio del Rio, que admiran loſe de Geronimo Francaſtorio, poeta inſigne, el qual à la muger de Putiphar la llama virgen, aquella que pretendio al caſto Ioſeph, dize que ſin duda ninguna era Putiphar eunucho, i dize mas, que antiguamente vuo eunuchos de officio ſin ſer caſtrados: i que en eſte ſentido ſe ha de entender que fueron eunuchos Daniel, i ſus compañeros: aunq̃ S. Geronimo teſtifica, que los Hebreos dizen que fueron cadrados, Que mas quieren los capones, que tener por abogado al propheta Daniel? i no ſe contenten con eſſo ſolo, que otros muchos vuo, grandes, i excelentes varones con quien pueden honrarſe glorioſamente. Ananias, Azarias, i Miſael, aquellos mancebos nobles que metio en el horno el cruel Nabuchodonoſor, eunuchos fueron. Parthenio, i Colocero martyres fueron eunuchos. Iacinto, i Proto martyres fueron eunuchos, i prefectos del Emperador Maximiano

miciano. Eunucho fue Narſes capitã general de Iuſtiniano i deſpues d' Beliſſario: Ariſtonico fue eunucho del rei Ptolomeo: Philitero del rei Lyſimacho: Tireo eunucho de la muger de Dario: Bogoas fue eunucho de Neron, i capitan de ſu guardia: Haloto fue eunucho de Claudio Ceſar, i ſu copero: Phauorino eunucho fue gran philoſopho, i capital enemigo del emperador Adriano: Dorotheo eunucho fue Patriarcha de Antiochia. Ai mas que dezir? mucho mas ai, i mucho mas dixera, pero es regla de prudencia la modera cion, i conuiene euitar el enfado de la prolixidad; principalmẽte que de lo que ſe ha dicho, ſe colige lo mucho que reſta por dezir. Con eſto me parece auer cumplido con mi promeſſa; i defendido baſtantemente la innocencia deſtos inſignes varones, angeles de la tierra, muſicos del cielo, prebendados de la catholica igleſia, miniſtros ſagrados de los diuinos officios, patrones de la limpieza ſanta, exemplos de la continencia, i comendadores de eſpera de la gloria de Dios. De Murcia, i Deziembre. 4.

A DON IOSEPH ALACON.

EPISTOLA. V.

LA contienda de la purpura, i la honrilla de ſuſtentar mi opinion, que no era ſolamẽte roxa, ſino que la auia tambiẽ de otras colores, i la duda de la Sindon, me ha obligado à trauajar vn rato, i juntar algo ſobre eſta materia, no indigno de ſer ſabido; que la emulacion en eſta parte es virtud, *Et immenſum gloria calcar habet.* Por vna miſma coſa ſe toma purpura, conchylio, murex, i otros. Es peſcado cubierto de vn aſpera concha,